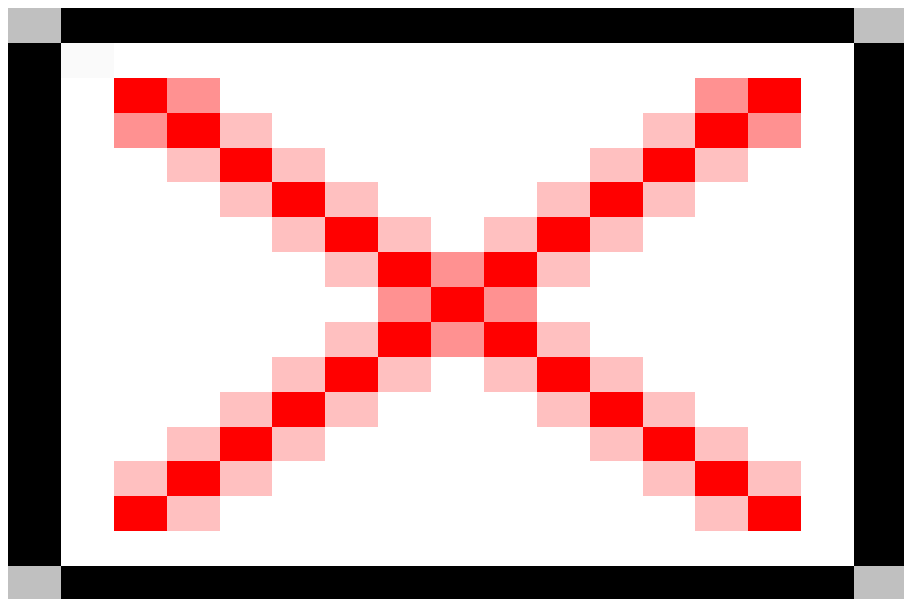


Pubblicata su **Urban Center** (<http://www.urbancenter.comune.genova.it>)

[Home](#) > [Genova Cambia](#) > [Programmi e Interventi](#) > Versione PDF

Colombiane '92

Colombiane '92



Nel giugno del **1984**, **Renzo Piano** presenta al Consiglio Comunale un primo progetto per le manifestazioni colombiane, che ha come idea portante quella di legare fisicamente e funzionalmente la città antica al mare.

A febbraio **1985** il Comune affida a Piano l'incarico di presentare un progetto di dettaglio per le Colombiane. Il progetto si connota per l'elemento emergente della "**Via del Mare**", un nuovo molo lungo e sottile che si estende fino al centro del bacino storico. E` questo il progetto che, presentato alla **Commissione del Bureau International des Expositions** in visita a Genova verso la fine di aprile del **1986**, favorirà, il 5 giugno dello stesso anno, l'assegnazione a Genova da parte dell'Assemblea del BIE di un'esposizione internazionale specializzata per il**1992**.

Lo Stato emana una legge ad hoc per il finanziamento delle **Celebrazioni Colombiane** nell'ambito delle manifestazioni previste per il V centenario della scoperta dell'America e, con la partecipazione di Comune, Provincia, Regione, Camera di Commercio e CAP, viene costituita l'associazione "**Ente Colombo '92**" per curarne organizzazione, preparazione, funzionamento e amministrazione.

E` nell'ottobre**1987**, con la presentazione del progetto di massima al Consiglio Comunale, che si comincia a intravedere la forma definitiva. A sorreggere il tendone che copre la **Piazza delle Feste** comparso il "**Bigo**"(una grande struttura in acciaio che ricorda le gru - i bigli - delle navi per l'imbarco e lo sbarco dei carichi), l'acqua lambisce**Porta Siberia**, i **Magazzini del Cotone** ospitano il centro congressi, **l'Isola delle Chiatte** richiama il passato del porto di Genova.

Il progetto prevede anche la sistemazione di **piazza Caricamento**. In seguito, compare pure **l'acquario** a

Ponte Spinola.

Fra un passaggio e l'altro, si sviluppa il lungo iter progettuale finchè, finalmente, si aprono i cantieri e, alla fine di frenetici lavori, il **15 maggio 1992** viene inaugurata l'Esposizione Internazionale specializzata "**Colombo: la nave e il mare**" che resterà aperta per tre mesi.

Si può ben dire che quell'evento abbia giocato un ruolo chiave nella trasformazione di Genova in città turistica. Da allora, infatti, Genova è stata testimone di un fiorire di sempre più numerose iniziative fino a divenire una città d'arte, aperta a un turismo di qualità e senza nulla da invidiare ad altre città europee che, partire dal dopo-guerra, hanno fatto del turismo la loro attività principale.



Progetto/Intervento di riferimento: [Grandi eventi](#) ^[1]



URL di origine: <http://www.urbancenter.comune.genova.it/node/72>

Links:

[1] <http://www.urbancenter.comune.genova.it/node/71>